

 **Dimanche 21 mai**

12h30 BARBECUE PARTY

Pour les familles, les comédiens et les amis : apportez une salade et un morceau de viande à griller sur place, nous offrons l'apéritif !

14h30 " Vol dans l'espace "

De Anne-Caroline d'Arnaud, mise en scène Christian Charpentier, joué par ATTITUDE (9-10 ans).
Des enfants qui visitent, une fusée prête à partir, une lointaine planète, un empereur empoisonné, des bonbons. On secoue le tout et ça donne l'histoire de «Vol dans l'espace» .
30 minutes

15h30 " Château à vendre ! "

De Anne-Caroline d'Arnaud, mise en scène Kristina Stéphan, joué par PROJECTEUR (8-9 ans).
Un vieux château est à vendre aux enchères. Une famille sympathique, mais pauvre, est intéressée, ainsi qu'une artiste un peu trop sûre d'elle... et très riche ! Qui va devenir le propriétaire de cette grande maison ? ... 30 minutes

16h30 " L'île des enfants perdus "

Texte et mise en scène Matthieu Berthélémy joué par QUIPROQUOS (9-11 ans).
Hiver 1933, un cargaison d'enfants débarque d'un vieux rafiot pour entrer au bain. Des petits voleurs à la tire, des gosses de la rue et d'autres qui ont juste fait quelques bêtises : tous considérés comme de la mauvaise herbe qu'il faut arracher,

punir et enfermer. Cette histoire vraie raconte la révolte des petits bagnards de Belle-île-en-Mer.
40 minutes

17h15 Clôture du Festival

" **Cosmagonie** " de Guillaume Lamort de Gail, mise en scène Victor Alesi, joué par Suzie Cahn, Charlotte d'Ardalhon et Guillaume Lamort De Gail (Étudiants).
Du bleu, du vert, d'étranges formes colorées et une boule qui chauffe. A chaque lancé de roue, Atlas, Epiméthée et Menetios bâtissent le monde et s'émerveillent de voir naître la vie. Lorsque les Deux-Pieds font irruption dans le jeu, la partie est brusquement chamboulée. Comment continuer à jouer alors que ces créatures pensent par elles-mêmes ?
15 minutes

THÉÂTRE
de la
GÂTERIE




Saint-Grégoire



Festival
de **Théâtre**
amateur

Les ateliers
de **l'écÔle**
de la **Gâterie**

Des troupes
invitées

INFOS PRATIQUES

Buvette et restauration sur place

Tarif plein :

Pass soirée ou après-midi	6.50€
Pass FESTIVAL	16€
Pass 1 week-end au choix + mercredi	10€

Tarif réduit : - de 18 ans, carte sortir, étudiants, demandeurs d'emploi

Pass soirée ou après-midi	4.50€
Pass FESTIVAL	12€
Pass 1 week-end au choix + mercredi	8€

Gratuit pour les moins de 3 ans et les comédiens

La billetterie est ouverte tous les jours 1/2h avant chaque représentation. Le nombre de places n'est pas limité et il n'y a pas besoin de réserver. Tous les spectacles sont gratuits pour les comédiens. Leur pass nominatif doit être retiré à la billetterie du festival.

FESTAMBUL

12^e édition
Tous nos spectacles sont
tout public sauf ceux spécifiés.

2017

du **12** au
21 mai

LE PROGRAMME

SAINT-GRÉGOIRE
Salle de la Forge

theatredelagaterie.com



Vendredi 12 mai

20h “ Le cercle d’Ariane ”

Texte et mise en scène Matthieu Berthéléme, joué par BRAVISSIMO (15-16 ans).

A la suite d’une agression à la sortie du lycée, Ariane est dans le coma. Les 6 témoins du drame n’ont rien fait pour l’aider. Quand Ariane vient leur parler dans leurs rêves, ils comprennent qu’ils sont enfermés dans un cercle d’événements étranges... 1h15

21h45 « Clowneries humaines »

Création collective, mise en scène Matthieu Berthéléme, joué par PLEIN FEU (Adultes).
Des petites pastilles de vie qui fondent sous la langue ou restent en travers de la gorge. Drôles, dramatiques, cyniques ou absurdes, avec un petit goût de folie ! 1h

Samedi 13 mai

15h “ Le songe d’une nuit d’été ” Spectacle invité

D’après Shakespeare, mise en scène Christian Charpentier, joué par la Compagnie PACÉ À L’ACTE de Pacé (16-17 ans).

Quatre jeunes athéniens aux amours contrariés fuient dans la forêt habitée par des fées. Ces dernières aussi ont bien des problèmes avec leur reine Titania et leur roi Obéron en plein désaccord. Des comédiens préparent dans la même forêt un spectacle sur l’amour pour le mariage du duc d’Athènes. L’amour, l’amour l’amour et ses folies... 1h15

17h “ La malédiction d’Halloween ”

De Patrick Mermaz, mise en scène Eddy Frogeais, joué par OVATION (6-7 ans).
Pour avoir dérangé un sorcier pendant la nuit d’Halloween, trois enfants sont transformés en monstres et condamnés à rester enfermés dans un vieux manoir. S’ils veulent être libérés de ce sortilège, ils devront trouver, un soir d’halloween, trois autres enfants pour les remplacer. 15 minutes

18h “ Les Baby-sitters ”

Texte et mise en scène Kristina Stéphan, joué par JARDIN (9-10 ans).
Charles et Henriette Minouch recherchent la perle rare pour garder leurs enfants. Qu’elles soient étourdies, fainéantes, stressées, strictes, gothiques ou tout simplement anglaises, toutes nos baby-sitters vont tenter leur chance ! Qui sera la plus convaincante ? 30 minutes

19h INAUGURATION DU FESTIVAL

20h “ Les vagues de la Passion ”

Extraits de Terence Tarpin, adaptation et mise en scène Kristina Stéphan, joué par FLASH (14-15ans).
Ce soir, pas question d’aller au théâtre ! Ce soir, tous devant la télé pour le dernier épisode des « Vagues de la passion » !!!!

Quelqu’un veut un jus d’orange ? 45 minutes

21h15 “ Les sorcières de Salem ”

De Jean-Marc Toto, adaptation et mise en scène Matthieu Berthéléme, joué par FUSION (16-18 ans).
Au village de Salem, on attend l’arrivée du nouveau pasteur. Mais déjà, dans la campagne, la rumeur des procès pour sorcellerie fait son chemin. La nourrice du pasteur, esclave venue de Mongolie aux coutumes étrangères va déchaîner l’hystérie collective. Une version transposée de l’histoire des procès pour sorcellerie qui ont débuté aux États-Unis en 1690. 1h

Dimanche 14 mai

12h30 BARBECUE PARTY

pour les familles, les comédiens et les amis : apportez une salade et un morceau de viande à griller sur place, nous offrons l’apéritif !

14h30 “ Un fil à la patte ” Spectacle invité

Extraits de Georges Feydeau, mise en scène Marie-Camille Le Baccon, joué par la Troupe THALIE de la Mézière (9-13 ans).
Aujourd’hui Mr De-Bois-D’Enghien a une annonce difficile à faire il veut se séparer de Lucette Gautier. Mais cela ne va pas se passer comme prévu. Difficile de faire ce genre d’annonce quand c’est grand banquet chez celle-ci où sont réunis tous ses amis et sa famille. Encore moins quand des invités imprévus se mêlent à cette histoire. Où tout cela va le mener ? 45 minutes

15h45 “ Le beurre des étoiles ”

de Paul Madec, mise en scène Eddy Frogeais, joué par NOEUD PAP’ (9-11ans).
Une variation de la toujours très riche histoire du Petit Chapeyron Rouge qui côtoie cette fois-ci la non moins très opulente trilogie de Star Wars avec des sorcières, un super héros, un psy. Une histoire à faire rire les enfants plutôt que de les endormir !!! Durée 30 minutes.

16h45 “ La robe rouge ”

de Jean-Marc Toto, adaptation et mise en scène Matthieu Berthéléme, joué par DECIBELS (12-14 ans).
De jeunes randonneurs surpris par une tempête trouvent refuge dans une maison abandonnée en pleine forêt. Quelles sont ces silhouettes dans les murs et ces voix d’enfants ? 45 minutes

Mercredi 17 mai

15h “ Pour le meilleur ou pour le pire ”

de Léo Lebreton, mise en scène Kristina Stéphan, joué par MOUSQUETONS (11-13 ans).
A 42 ans, Désiré vit encore chez sa mère ... Il est grand temps pour lui de voler de ses propres ailes et de se responsabiliser. Sa mère et ses sœurs vont tout mettre en œuvre pour trouver LA fiancée idéale. 40 minutes

16h30 “ L’épicerie Madec ”

Texte et mise en scène Matthieu Berthéléme, joué par ACTION (12-13 ans)
À l’épicerie Madec, on vend de tout. Les clients sont un peu fous et c’est tant mieux ! Mais un centre commercial a ouvert juste à côté... Que va encore inventer le couple Madec pour sauver son commerce ? 50 minutes

18h “ Charles IV : la valse du pouvoir ” Spectacle invité (à partir de 10 ans)

Texte et mise en scène Lucie Debrock, joué par la troupe Étudiante de l’université Rennes 2 LES RICARLEPTIQUES.
Charles IV, c’est une fratrie qui se déchire. Un homme revenu d’entre les morts. Deux frères dressés en haine par un troisième contre leur aîné. Prenez part à la tyrannie dans cette épopée mortelle, à mi-chemin entre la tragédie moderne et Shakespearienne. 1h15

19h 45 “ Les yeux grands fermés ” Spectacle invité

Texte et mise en scène Alicia Couëdelo et Clara Cucchi, déambulatoire de la troupe Étudiante de Rennes 2 LES RICARLEPTIQUES.
Dans un univers décalé et parfois absurde, des hommes et des femmes se pressent pour rentrer dans des cases. D’autres cherchent et tentent d’ouvrir les yeux. La pièce propose une réflexion sur le conditionnement des femmes à suivre un modèle unique, autant que sur l’incapacité de notre société à considérer la différence. 30 minutes

20h30 “ Liquidation totale ” de J-M Piemme “ Les acheteurs ” de Jérémy Josse,

joué par la troupe d’Étudiants de la Gâterie «LES POQUELINETTES», mise en scène Jean-Marie Ganeau (à partir de 10 ans)
On liquide, on soldes. Fini le temps du reclassement via les services de l’emploi ou autres organismes parastataux. Du moins pour ceux qui présentent un profil «difficile», voire pratiquement désespéré : les vieux trop chers et physiquement limités, les jeunes trop inexpérimentés et forcément moins motivés, les femmes qui pourraient encorefanter... Reste le système D, le marché public de l’offre et de la demande, bref l’organisation de soldes pour liquider les stocks ! Car en ce temps où le mot «crise» est sur toutes les lèvres, qui ose encore embaucher dans des conditions décentes ? 1h15

Vendredi 19 mai

20h “ La colo ”

texte et mise en scène de Kristina Stéphan, joué par BLUSH (11-12 ans).
Entre des animateurs plus ou moins efficaces, des jeunes très agités et une organisation un peu bancal, la première colo de Lisa en tant que directrice risque d’être inoubliable ! 40 minutes

21h “ Pas de repos pour un Champion ” de Joël Contival, mise en scène Eddy Frogeais, joué par LARSEN (Adultes).

Séraphin Champion, grand patron des laboratoires Champion, ne supporte personne. Avec sa femme et leur ancienne bonne Marinette, ils restent les seuls pensionnaires d’une maison de retraite, les autres, sont tous morts dans des conditions étranges. Cette maison de « repos » ne l’est apparemment pas. 1h30

Samedi 20 mai

16h “ Un étonnant marché ”

d’Anne-Caroline d’Arnaud, mise en scène Christian Charpentier, joué par PARADE (7-9 ans).
C’est l’histoire d’un marché où l’on troque du rêve, des larmes de bonheur et des doses de patience contre des soupirs, des baisers et des secrets. 15 minutes

17h “ Lily, rêves d’enfant ”

de Guillaume Moraine, mise en scène Kristina Stéphan, joué par FARFADET (7-9 ans).
Les petites craintes de nos pitchounes nous font souvent sourire, peur du noir, peur de se perdre, peur de la punition, peur des autres... Chacun ses peurs, que diable ! Respectons ! 30 minutes

18h “ Halloween Party ”

texte et mise en scène Matthieu Berthéléme, joué par MASCARA (7-9 ans).
Le soir d’Halloween, des enfants sonnent aux portes des maisons. Que va-t-il se passer quand ils sonneront à la sombre porte du Manoir Noir... ? 30 minutes

19h “ Bref ”

création collective, mise en scène Kristina Stéphan, joué par MARIONNETTES (13-15 ans).
Regard amusé sur nos petites galères du quotidien joué à la manière de la série « Bref ». 45 minutes

20h15 “ DUP ou pas dûpes ”

texte et mise en scène Eddy Frogeais, joué par MIXAGE (Adultes).
Rien ne va plus à Lempire, petite commune de 872 habitants. Plus de médecin, plus de boulanger ... des conseils municipaux désertés ou explosifs, une mairesse caractérielle, des adjoints des plus surprenants ... Et pas sûr que l’idée pour sauver le village soit au goût des habitants du Lieu-dit L’Étoile. Bras de fer étonnant, drôle et musclé en perspective... 1h30

FESTAMBUL 2017